



兩千四百多個日子以來，700多位守護國境的移民官以敏銳的雙眼，觀察著每一個機場港口發生的故事，啟程返航、相聚別離，一瞬間的感動歡笑，每一片的日出日落，透過鏡頭的捕捉，以國境守護者的眼光，與您分享查驗章起落間的國境之美…

國境之美

文/國境事務大隊科員連碧芬、馬秀芬
圖/國境事務大隊鄧宸遠、各得獎人

想 知道每天在機場、港口24小時全天候辛苦執勤的移民官，除了提供旅客證照查驗通關服務外，還有多少獨特的私房攝影景點可與旅客一同分享嗎？

為了捕捉另類美麗鏡頭，國境事務大隊首次以全臺17處機場、港口景色為活動主題，舉辦「國境之美~攝影比賽與展覽」，本次比賽主要由駐守各地機場、港口的國境移民官參加，從429件同仁參賽

作品中評選出優獎4名及佳作36名，並於今年9月中在桃園機場舉行頒獎典禮，邀請移民署長謝立功、桃園機場公司董事長尹承蓬及昇恆昌公司副總經理潘翠宜等貴賓蒞臨頒獎，並首度於桃園機場第二航廈藝廊舉辦為期45天的攝影展，因展期適逢國定假期，吸引約200萬以上人次旅客觀賞，也藉此機會向各國旅客介紹臺灣國境的獨特風情。



金牌獎：糾結Entangled

得獎人：桃園機場5隊科員 楊國龍

攝影地點：桃園機場第二航廈出境證照查驗

首屆金牌獎由服務於桃園機場的楊國龍獲選，得獎作品「糾結」以每日近6萬名旅客出入境的第二航廈為景點，捕捉瞬間像潮水般的人群糾結在查驗大廳，隱約展開排隊動線，將旅客等待登機的心情表露無遺。晨光中，移民官各就崗位守護著國門，親切的為旅客蓋上查驗章，祝福著旅途平安。楊科員笑著說：「其實當下最想拍中午的陽光，從航廈天花板縫隙直射在排隊動線的美麗光影。這大概是每天中午時分，面對大批旅客長龍，找到的唯一樂趣。」

銀牌獎：藍色公路Blue highway

得獎人：基隆港隊花蓮分隊科員 農用新

攝影地點：花蓮港24號碼頭

農用新同仁於公暇之餘常遊走秀麗動人的蘭陽平原、雄偉壯闊的太魯閣峽谷，這次得獎作品「藍色公路」，捕捉了花蓮港從夕陽到入夜不到10分鐘的短暫藍調，當遊輪緩緩航行在藍色大海中，與碼頭燈光相互映照的寧靜，霎時海天一色，景象令人瞬間感動。



更多精彩得獎作品在這裡



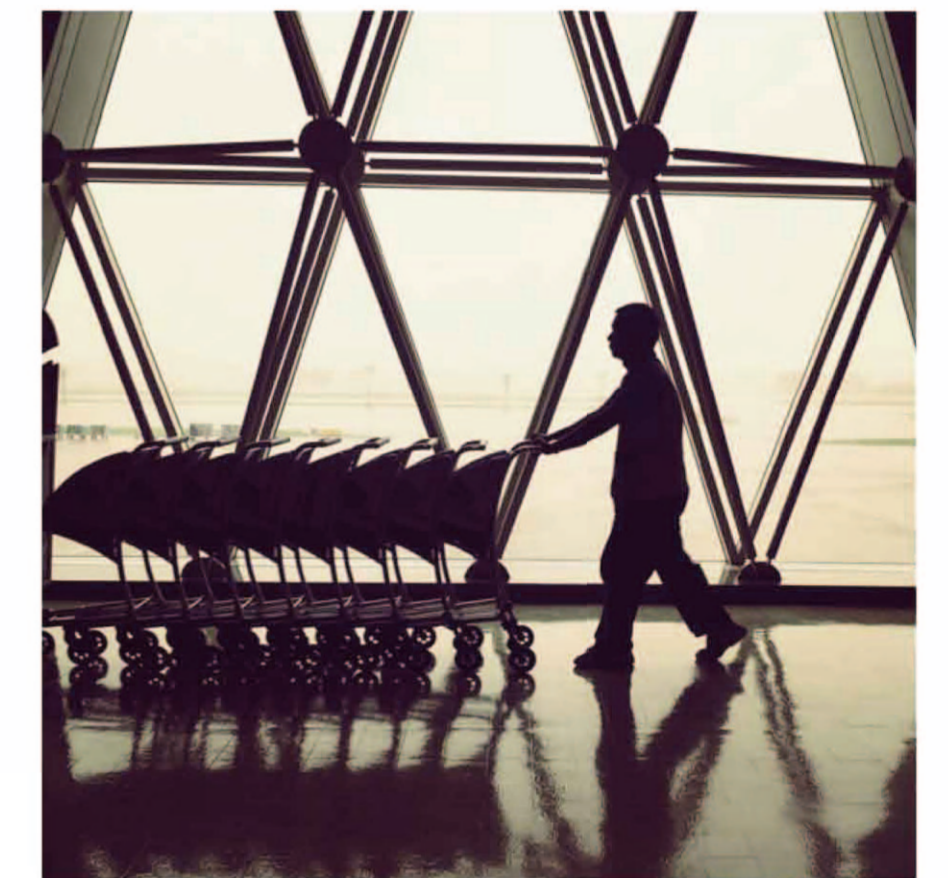
國境之美攝影展首度於桃園機場舉行，移民署長謝立功（前排左六）與活動協辦單位昇恆昌免稅店副總經理潘翠宜（前排左四）以及得獎者們共同合影。

銅牌獎1：航站辛勤剪影 Another hard working day in the airport

得獎人：高雄機場隊 李國聖

攝影地點：高雄國際機場出境過關後的長廊

銅牌獎得獎作品「航站辛勤剪影」，捕捉天剛破曉，在晨曦中空盪盪的出境大廳，揮汗如雨的航勤人員，不知已工作了多久。航站就像個小世界，大家各司其職，為旅客的快樂旅程，揭開序幕。



銅牌獎2：出航Departure

得獎人：桃園機場3隊科員 涂仁傑

攝影地點：桃園機場外景

來去匆匆的旅人，很少會注意到桃園機場有個如彩帶般的裝置藝術吧！陽光下熠熠生輝金屬圓環，就位於諾富特飯店的快車道旁，得獎作品「出航」，以天色為主題，巧妙地將正要展翅高飛的飛機入鏡，交織成希望的光影。得獎者能精準地拍下飛機穿越的鏡頭，想必是經過長期的構思，同時也在烈日下吃了不少苦頭。

