

執起畫筆，捍衛人權。

文 / 移民事務組專員 柯淑華 圖 / 得獎者

移民署首度舉辦103年度「防制人口販運短篇漫畫比賽」結果出爐啦！為加強宣導且讓年輕族群瞭解什麼是人口販運，邀請學生及社會人士參與創作，希望透過漫畫風趣、幽默、創新、擁有廣大傳播力的特色，提升國人對於嚴肅人權議題的關注度！

行政院於95年頒布「行政院防制人口販運行動計畫」，並於98年施行「人口販運防制法」及相關法規命令。藉由跨部會的共同努力，我國防制人口販運成效自99至103年，連續5年受美國國務院公布之人口販運問題報告(Trafficking in Person Reports，簡稱TIP報告)評為第一級國家，得到國際肯定。

為加強宣導防制人口販運議題，本次漫畫比賽以主要推動的「4P」策略方針作為徵稿重點：預防(Prevention)-事前針對社會大眾進行教育與制定相關法規，使人民一開始就有犯罪預防之概念；查緝起訴(Prosecution)-成立專職機構與專案小組，專門查緝人口販運之相關犯罪事宜，並加強對人口販運案件之調查起訴與定罪；保護(Protection)-強化對犯罪被害人的妥適保護，提供他們庇護安置的地點並協助重建其生活；夥伴關係(Partnership)-加強與各國官方組織之合作並結合民間資源，強化政府效能以及國際之間的交流與合作。

由於這次比賽須對前述議題有相當程度的理解，才能掌握重點，描繪出整個情境，為提高參賽者投稿之意願。因此到各級學校張貼徵稿海報、發送文

評語：主題明確，內容宣導充分，畫技平穩認真，用師生嚴肅教學的背景，卻又能帶出四格漫畫基本節奏和小幽默，非常不易！

宣，當然也透過時下最流行的電腦網路廣告、網路架設方式進行宣傳，甚至組長李臨鳳親自披掛上陣接受警察廣播電臺專訪，號召大家踴躍投稿。方法果然奏效，「請問畫稿可以自存嗎？」「一定要用電子稿件投稿嗎？」電話另一端不時傳來莘莘學子詢問及討論這次活動的細節，尤其是快要截稿的前幾天，這種詢問的聲音，更是不絕於耳，也讓我們更有信心辦好這次活動。

本次參賽作品實力堅強，經過2週網路投票及評委們於決賽會議中激烈討論後，終於選出社會組及學生組各15名得獎者，所有得獎者將於10月8日舉行之2014防制人口販運國際工作坊大會公開頒獎表揚。入選作品請至移民署官網查詢。

學生組



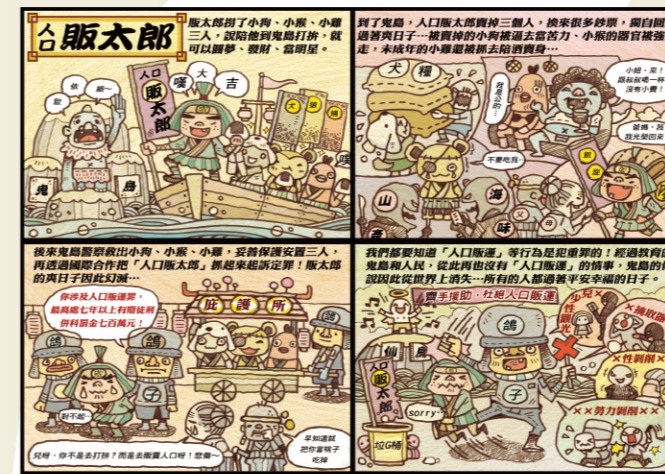
第一名：秋橙



第二名：Fu-xuan

評語：跳脫出教條式的表現，充滿黑色反諷意味，雖畫技並不成熟，卻別具創意，容易讓人留下深刻印象！

社會組



第一名：陳靜怡

評語：以童話故事架構宣導主題，明確又不失趣味，節奏控制到位，畫風成熟，角色鮮明，色彩豐富亮眼！



第三名：唐家振

評語：主題分明敘事簡單易懂，角色造型簡潔可愛，用色自然舒服，在眾多稿件中非常搶眼！



第三名：JS

評語：宣導內容充分表達而不混亂，畫風簡潔活潑，紮實穩健，雖然比較接近童書插畫的表現方式，但不失有趣吸引！



第二名：馬克

評語：起承轉合掌握得宜，主題宣導有條不紊，角色造型活潑逗趣，唯用色略嫌濃烈！