

東京豚骨釜本舖

日本郎帶回正統二刀流拉麵

文 / 圖 新竹縣服務站科員 彭思喬



東京豚骨釜本舖的店面招牌設計簡單大方，以木製裝潢為主，展現樸實日本風情。

因自幼父親派駐日本工作，謝小姐在 11 歲時舉家遷移到日本東京生活，22 歲那年，在姐姐經營的餐飲店認識了現在的老公——下釜先生，兩人交往半年後結婚，並育有 4 名子女。夫婦兩人於日本生活了近 40 多年後，由於先生即將退休且公公日益年長，便開始規劃退休後的生活，決定離開繁忙的東京，返臺在新竹縣竹北市定居，一起開立這間「東京豚骨釜本舖」拉麵店。

自幼隨父親移居日本 退休生活盼在臺生根

104 年剛回復我國國籍的謝小姐，長年生活在日本，謝小姐說著一口流利的日文，連說的中文也帶些日本口音，在下釜先生從印刷廠的工作退休後，夫婦兩人便開始尋找適合他們養老的生活環境，因為謝小姐 11 歲前的童年時光曾在臺灣度過，思鄉情切的她因此萌生了與先生返臺定居的念頭。他們仔細考量了許多因素，包括臺灣氣候較東京溫暖，較適合年長者生活、竹北高鐵一帶在都市整體規劃後，道路路面變得寬敞，生活機能也更便利，與步調繁忙快速的東京相比起，也非常適合已屆高齡 80 歲的公公

居住，另外，謝小姐的舅舅也居住在竹北，過去回臺灣探親時就很喜歡這裡的環境，最後便決定選擇定居於此。

臺日文化衝擊 克服差異 夢想拉麵店順利啟航

謝小姐說當初為了開店，他們在離竹北高鐵站約 15 分鐘腳程的新商圈，承租下了現在的店面，為了讓店內的整體裝潢風格能呈現正統日本拉麵店的樣貌，他們反覆地與承包的工班討論與溝通。原先廠商承諾可以在 105 年 9 月份完工，屆時拉麵店可以如期開業，但施工到一半時，工程卻產生了延誤的狀況。

在日本，職人精神貫穿日本的各行各業，而所謂「職人」指的是——自我深度探求技術，對於自己的作品擁有相當的自信，不因為金錢或時間的限制而妥協，只要是答應接下的工作，即使最終導致利益上的損失，也會全力完成。這樣的精神，使絕大部分日本人只要事先排訂好的行程，即使中途遇到了問題也會想盡方法突破，就為了讓行程表能按表操課。

因此，當廠商告訴他們，因為施工進度的落後可能會導致延後完工時，下釜先生與家人為了讓拉麵店可以如期開業，便一起加入幫忙，最後工程在 105 年 11 月完工，拉麵店終於順利的開幕，謝小姐說，一家人看到想像中的拉麵店落成的那瞬間，內心真的都充滿了感動。

日本「二刀流」拉麵 自家自製的麵條與湯頭

說到自家的拉麵，下釜先生臉上充滿自信及得意的神情，強調東京豚骨釜本舖是日文中所謂「二刀流」，有些店家的拉麵是向製麵廠批貨，或是拉麵

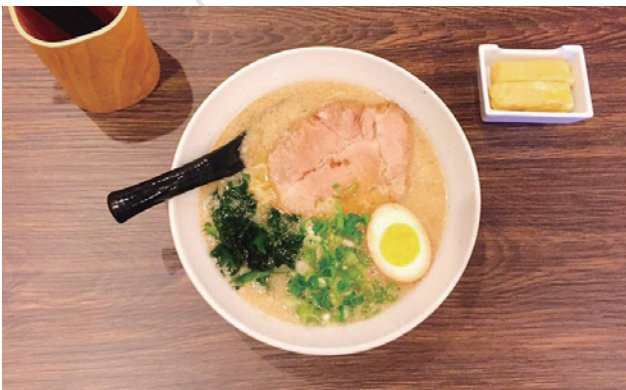


下釜先生家的拉麵都是當天製作的，加上自家熬煮的豚骨高湯，也就是日文中「二刀流」兩者皆優的意思。

湯頭由中央廚房統一出貨。但是下釜家每天提供的拉麵，都是當天自己製作，自家製麵一點也不馬虎，豚骨高湯也是由自家熬煮，拉麵裡的麵條與湯頭都是自家自製，就是日文中「二刀流」兩者皆優的意思。

回想當初開店的構想，謝小姐說，因為臺灣人對日本拉麵的印象大多是九州豚骨拉麵或是北海道札幌味噌拉麵，想藉由東京豚骨釜本舖拉麵店告訴大家，有著不一樣的風味的東京豚骨拉麵也非常具有特色，下釜先生表示，北海道的味增拉麵，特色在於有濃厚的大豆口感，湯頭甘醇濃郁，使用豬骨及雞骨混合熬煮；九州豚骨拉麵除了豚骨外，還增加辣汁及芝麻；而東京豚骨拉麵，以醬油拉麵為主，湯頭則是以雞骨為主要原料，另加上昆布及風鰹節，整體的口味較為清淡不油膩。

因此在回臺灣定居前，下釜先生就在東京的拉麵店當學徒，從基本工夫開始學起，學習如何自己製作拉麵以及熬煮湯頭的訣竅，經歷大約半年的時間，終於學成，除了一家人回來定居外，也把東京的味道帶進臺灣，讓臺灣這座美食之島的美味又多一味。



下釜先生所製作的鹽味雞拉麵湯頭清爽，配上自製的麵條，是東京豚骨釜本舖得意產品。

舉家返臺定居

重回臺灣這塊寶島落地生根

下釜夫妻、公公、長女及次子目前都居住在竹北，他們說，回臺灣定居的生活很棒，隨著拉麵店正式開始營運後，各方面皆已逐步上軌道，生活上已非常習慣及適應，但仍有件讓他們憂心的事情，就是有關於次子能否在臺居留甚至入籍的問題。謝小姐說，次子在日本出生時，她本身的國籍已轉換為日本籍，出生證明上父親及母親的國籍都是日本，致其無法像長女一樣，獲准取得中華民國的護照。下釜一家人都非常喜歡臺灣這座熱情的島嶼，除了舒適的天氣及便利的環境外，這塊土地上所居住的「人們」，是他們深覺寶貴的風景，但現在卻面臨次子在今年華語學程完成後，就無法再繼續在臺停留，無法申請到中華民國護照的他，亦無法以臺灣人身份在臺居留，讓他們一家人感到相當苦惱。

專訪過程中，本站同仁知道他們的困難後，除了補充國籍法及入出國及移民法等法規資訊給予他們建議外，另鼓勵他們可以至我國駐日本辦事處再作諮詢，或次子之後再以打工簽證的方式在臺停留外，亦可嘗試以白領應聘的方式申請來臺居留。聽完本署同仁的解說後，下釜一家人豁然開朗，並樂觀的表示，臺灣是一個很重視人權也很溫暖的國家，所以他們才會決定退休後回臺定居，這次回日本後，會準備相關文件，希望能再向外交部駐日本辦事處諮詢及申請，或是再以其他身分或事由入臺。他們說，雖然自己出生及成長不在臺灣，但卻深深的喜愛這塊土地，希望在這落地生根，為臺灣的多元文化注入多一份風味。



本署新竹縣服務站同仁彭思喬（右1）與下釜先生一家人合影。